



## LINEAMIENTOS DE PARTICIPACIÓN

Misiones se divide administrativamente en cinco regiones culturales - Capital, Sur, Norte, Paraná y Río Uruguay- las cuales, designarán un municipio sede para realizar el **“Camino a la 1° Fiesta del Folklore Misionero”**.

**“El Camino”** es la primera instancia de participación de los/las misioneros que se llevará adelante entre los meses de septiembre y octubre del corriente. Se podrá participar en rubros **danza, recitador y difusor**.

Tener en cuenta que con dicha “Fiesta” se busca “revalorizar las expresiones folklóricas vigentes de nuestra provincia”, destacando nuestros rasgos identitarios.

La finalidad del mismo es elegir representantes de cada región para enviar a la 1° Fiesta del Folklore Misionero a realizarse en noviembre en Posadas (10 de noviembre).

A aquellos participantes electos y reconocidos en las diferentes categorías, podrán acceder a capacitaciones con referentes, y a participar de otros eventos culturales apadrinados por la organización.

A continuación se detallan las cinco sedes, lugares de realización, fechas y horarios:

Sedes	Lugar del evento	Horario	Fecha	Contacto
Eldorado, Región Norte	Salón Cultural Eibl - Avenida San Martín km 11 - Eldorado	18:00 hs.	Domingo, 17 de septiembre	3751408162  (Fausto Rizani)
Región Capital	Centro Cultural Manuel Belgrano, Candelaria	18:00 hs.	Sábado 14 de octubre	3755 654389  (Lucía Mikitiuk)
Región Sur	Expo yerba, Apóstoles	18:00 hs	Viernes, 29 de septiembre	3755 693236  (Lorena Aguilar)
Región Paraná	Casa de la Cultura y Bicentenario, Santo Pipó.	18: 00 hs	Viernes 13 de octubre	3743496212  (Florencia Monjes)

<b>Región Uruguay</b>	En la Casa de la Historia y la Cultura del Bicentenario, San Vicente.	15:00 hs.	<b>Martes 19, de septiembre</b>	3755607104 (Julio Vázquez)
-----------------------	---	-----------	---------------------------------	-------------------------------

## INSCRIPCIONES


Para la ocasión inscribirse en los formularios de google habilitados -on line- para que los participantes compartan sus datos personales y categoría correspondiente. Como así también, una planilla disponible el día del evento en cada sede en mesa de acreditación.


Sedes	Enlace de formulario de google
Eldorado, Región Norte	<a href="https://forms.gle/D1uk3qajPALi14tu8">https://forms.gle/D1uk3qajPALi14tu8</a>
Candelaria, Región Capital	<a href="https://forms.gle/R7tgssF52P489CXU8">https://forms.gle/R7tgssF52P489CXU8</a>
Apóstoles, Región Sur	<a href="https://forms.gle/NWwve8PoAZwVMNWK9">https://forms.gle/NWwve8PoAZwVMNWK9</a>
Santo Pipó, Región Paraná	<a href="https://forms.gle/B2QTRfpvRsZDGpACA">https://forms.gle/B2QTRfpvRsZDGpACA</a>
San Vicente, Región Uruguay	<a href="https://forms.gle/XNhEpB8i1RDhg52z7">https://forms.gle/XNhEpB8i1RDhg52z7</a>

## DANZA

Para la danza, la participación está prevista por pareja, a la cual, se le asignará un número (visible) y la selección estará a cargo de jurados idóneos (propuestos por el Consejo Consultivo y elegidos por la organización).

Para participar cada pareja deberá preparar los ritmos folklóricos propuestos en el siguiente cuadro. En la sede, se solicitará que cada pareja baile (1) uno de los ritmos propuestos en la planilla (elección de los participantes) para cada categoría. El jurado podrá elegir si es necesario una segunda pasada (con el ritmo que ellos dispongan de la planilla).

CATEGORÍAS	EDADES	RITMOS DE PARTICIPACIÓN
<a href="#">“Mitā'i ha Mitākuña'i”</a>  (Niños y Niñas)	De 4 a 8 años	Chotis y Chamamé
<a href="#">“Karia'y ha Kuñatai”</a>		

 (Niños y Niñas)	De 9 a 13 años	Chotis, Corrido, y Chamamé.
“Paisano y Paisana”	De 14 a 17 años	Chotis- Polkita Rural y Valseado.
“Provinciano y Provinciana”.	De 18 a 59 años	La pareja podrá elegir cualquiera de los siguientes ritmos para su participación:  Chotis-Vanerón- Valseado- Chamamé- Polkita Rural - Polca - Kolomeika - Galopa - Corrido.  *En caso de necesidad el Jurado podrá pedir que baile Chotis, Chamamé o Vanerón.
“Paisano y Donosa del Adulto Mayor”	De 60 en adelante	Chotis-Corrido- Chamamé y Vanerón.

### EN LA CATEGORÍA “PROVINCIANO Y PROVINCIANA”:

Los participantes serán evaluados en danza y a parte tendrán “la posibilidad” de explicar oralmente que “talento extra” podrían desarrollar en la siguiente instancia (°1 Fiesta del Folklore Misionero) que contenga cualquier manifestación tradicional y o popular representativa de Misiones: recitado, artesanía, canto, música, etc. inspirado en nuestra cultura provincial.

Esto significa que la pareja electa como representante de la sede en el “Camino a la 1° Fiesta del Folklore Misionero” tendrá la opción de poder mostrar una propuesta de talento a parte de su participación en danza.

Por ejemplo: La pareja 01 de la categoría Provinciano y Provinciana, en un primer momento baila Chamamé (como ritmo elegido) y luego, en un segundo momento presenta “un poema” recitado (su talento extra opcional).

### ¿QUÉ EVALUARÁ EL JURADO EN DANZA?

<b>VESTIMENTA</b>	<b>Acorde al personaje que el participante quiera interpretar, teniendo en cuenta el contexto histórico que se quiera representar.</b>
-------------------	--

<b>PASOS DE DANZA</b>	<b>Acordes al ritmo elegido y su fluidez.</b>
<b>EXPRESIVIDAD</b>	<b>Comunicación y conexión entre los participantes.</b>
<b>DESEMPEÑO ESCÉNICO</b>	<b>Soltura, seguridad y manejo del escenario o pista de baile.</b>



## RECITADOR

El/La participante deberá ser mayor de 18 años.

El recitado deberá ser de autores misioneros, de la Región del Litoral o de autoría propia inspirado en nuestra identidad cultural.

Se presentará el texto impreso al jurado para ser evaluado el día de la participación.

El tiempo de escenario previsto es un mínimo de 2 minutos y máximo de 4 minutos.

Para participar en el **"Camino a la 1° Fiesta del Folklore Misionero"** deberá participar recitando sobre pista (formato mp3.) teniendo en cuenta los ritmos folklóricos de nuestra región.

La presentación está prevista de manera individual y se le asignará un número (visible) al participante. La selección estará a cargo de jurados idóneos (propuestos por la organización).

**\*Se evaluará la expresión, dicción, contenido regional del tema y la interpretación.**



## DIFUSOR

Cada participante (Mayor de 18 años) deberá elaborar sus glosas, guión, palabras claves, para presentar a las regiones o localidades a las que representa. Se le propiciará la lista de participantes (de los rubros danza y recitador) para que pueda prepararse y será el encargado de su presentación (en un tiempo máximo de 4 minutos).

Serán evaluados por jurados integrados por la Asociación Misionera de Difusores del Folklore.

**\*Se evaluará la presencia escénica, la expresión, la dicción y el contenido cultural que aporte en su performance.**



**\*Visitar el siguiente enlace para visualizar lo que fue el lanzamiento por streaming:**

(ver a partir de 1:27:00)

<https://www.youtube.com/live/RR-SGypfFb4?feature=share>



<https://www.facebook.com/FiestadelFolkloreMisionero?mibextid=ZbWKwL>



<https://instagram.com/fiesta.folk.misionero?igshid=MmU2YjMzNjRIOQ==>

**SONADORES**  
COLECTIVO CULTURAL FOLKLORICO MISIONERO



**FLORA**  
— ESPACIO CULTURAL —

**MISIONES** @misiones | Cultura Misiones